

Универзитет „Св. Кирил и Методиј“  
ФАКУЛТЕТ ЗА ДРАМСКИ УМЕТНОСТИ  
СКОПЈЕ

## МАГИСТЕРСКИ ТРУДОВИ

Досега на Факултетот за драмски уметности во Скопје се одбранети 18 магистерски трудови. Во продолжение ви е понудена листата на трудови која е поделена научноистражувачката и уметничка дејност.

### Театрологија

1. Драматургија на класично балетско творештво
2. Сценографијата како визуелна уметност детерминирана во просторот и времето
3. Театар во празното
4. Македонски пост-модерен театар
5. Актерската игра во XXвек
6. Структура на театарскиот говор
7. Репертоарската политика на Народен Театар Битола
8. Чехов на сцените во Македонија во периодот од 1945 до 2010“
9. Трагедијата во репертоарот на Народен Турски театар-Скопје во првата половина на 8-та декада од XXвек
10. Од текст до претстава
11. Постмодерниот македонски театар во сооднос со митот“
12. Театарската претстава во телевизискиот медиум“

## **Модул-Продукција**

1. Проблемот на филмската дистрибуција во Република Македонија
2. Менаџмент и продукциски елементи на студентските средби Скопје
3. Менаџмент на театарот во Македонија во услови на рестриктивни буџети

## **Модул-Филмско и ТВ сценарио**

1. „28дена“ сценарио за долгометражен игран филм.
2. „Кафеана на шејтанот“ -сценарио за долгометражен игран филм

## **Модул-драмски актери**

1. „Касандра“ -самостојна актерска креација